Un vecino gruñón
(Un hombre llamado Otto)

Contextos

Vecindario – Pérdidas y el tránsito del duelo reciente – Tendencia al suicidio – vínculos interpersonales.

Personajes

Otto – Marisol y Tommy – Anita (vecina) y su marido enfermo – Marco (trans)

Ejes

*Rasgos sobresalientes de Otto: Estructurado, rígido, rasgos obsesivos y control, El enojo desmedido y la antipatía para con el medio (intolerancia). Las pérdidas laborales, el acompañamiento con quien era su amor y la pérdida afectiva. Sus intentos de suicidio. Las visitas al cementerio. A pesar de sus rasgos particulares, sigue manteniendo sus valores, en particular, la solidaridad. La patología de base: Insuficiencia cardíaca "corazón muy grande".

*La particular aparición de Marisol en su vida y cómo va incidiendo en él. Se valoran entre ellos. La incidencia de sus chicos.

*Mantener la cuadra en "perfectas condiciones", incluso teniendo una barrera para que no ingresen extraños, lo cual lo mantiene ocupado permanentemente (la barrera y las modificaciones que va haciendo: ¿su propio mundo interno?).

*Proteger al matrimonio amigo que corría peligro de perder su casa. El enojo histórico con su amigo que ahora se encontraba enfermo.

Algunas ideas

*¿Realmente era "gruñón? Su forma de ser, su vida humilde, las sucesivas pérdidas.

*Las pérdidas pueden conducir a una pérdida de dirección de la vida, a una percepción de vacío, e incluso desear el final de su propia vida.

*El proceso del duelo y sus etapas: Una de ellas, el enojo e ira.

*A pesar de su dolor y el no tener objetivos en su vida, busca dar alivio y ayuda a los otros.

*La búsqueda de un propósito, de hallar un sentido en su vida.