



RIDER TÉCNICO

MARIA CONSTANZA BANDA

1 MICRÓFONO PARA VOZ PRINCIPAL

1 MICRÓFONO PARA CORO EN TECLADO

AMPLIFICADOR DE GUITARRA ELÉCTRICA Y CAJA DIRECTA PARA GUITARRA CRIOLLA

AMPLIFICADOR DE BAJO

AMPLIFICACIÓN EN BATERÍA

AMPLIFICACIÓN PARA SET DE PERCUSIÓN (3 SURDOS Y 1 TIMBAU)

TECLADO STEREO

MONITORES (AL MENOS 3)

PLANTA ESCENARIO

		BATERÍA		
	TECLADO		PERCUSIÓN	
	GUITARRA		BAJO	
		CANTANTE (GUITARRA)		
	MONITOR	MONITOR	MONITOR	

PÚBLICO

RIDER TÉCNICO

MARIA CONSTANZA TRIO

FORMATO TRÍO

AMPLIFICACIÓN VOZ PRINCIPAL

AMPLIFICACIÓN GUITARRA CRIOLLA (caja directa)

EQUIPO AMPLIFICACIÓN GUITARRA ELÉCTRICA

EQUIPO AMPLIFICACIÓN BAJO

AMPLIFICACIÓN EN BATERÍA O SET DE PERCUSIÓN

RIDER FORMATO DÚO: Idem Trío pero sin set de percusión

Maria
Constanza

PLANTA ESCENARIO FORMATO TRÍO

SET PERCUSIÓN		GITARRA Y BAJO
	CANTANTE (GITARRA)	
MONITOR		MONITOR

PÚBLICO

RIDER

MARIA CONSTANZA SOLO SET

AMPLIFICACIÓN VOZ (1 MIC)

AMPLIFICACIÓN GUITARRA CRIOLLA (CAJA DIRECTA O LÍNEA)

MESITA DE APOYO

CONEXIÓN ELÉCTRICA PARA PC Y CELULAR

OBSERVACIÓN:

Pantalla y proyector según el evento y para todos los formatos.

Bebidas y refrigerio para todas los músicos y técnicos

Maria
Constanza

VIDEOS BANDA





VIDEOS DUO Y SOLO SET

