



SANTIAGO DEJESÚS



www.santitheaterworker.com



+54 341 300-5323



dejesussantiago27@gmail.com

Actor, Director, Dramaturgo
y Profesor de Teatro

SOBRE MI...

Hace más de 20 años me desempeño en las artes escénicas.

Me dedico a acompañar procesos creativos, actuar, escribir, dirigir y montar espectáculos.

Doy talleres de teatro, entrenamientos específicos y clases de dramaturgia.

REDES SOCIALES



[Santiago Dejesus](#)



[@santidejesus78](#)

Nací en 1978, en Rosario, provincia de Santa Fe, Argentina.

Soy actor, dramaturgo, director de teatro y docente.

Actué, dirigí y escribí muchas obras de teatro y coordiné proyectos pedagógicos en Argentina y en otros continentes (Centro América, Africa y Europa).

ESTUDIOS

- Profesor Superior de Teatro. 2007. Escuela de Teatro y Títeres Nro. 5029. Rosario/Argentina.
- Actor. 2003. Instituto Provincial de Arte, Ambrosio Morante. Rosario/Argentina.
- Pos-título y Seminarios en actualización académica sobre Lenguajes Teatrales Aplicados, con especificidad en el campo del Cuerpo, Salud y Trabajos de Investigación, respectivamente.
- Postgrado en Arte Escénica en la Facultad de Humanidades de la UNR.

ACTIVIDAD DOCENTE

- Profesor del seminario de "Teatro e Igualdad de Género". Centro Cultural Guanuca. Matagalpa, Nicaragua. 2007
- Profesor del taller "Teatro Social". Ministerio de Cultura de Cuba. Casa de la Poesía de la Habana/Cuba.
- Docente, Coordinador y Director de espectáculos teatrales realizados por alumnos de las escuelas de EBI. Ministerio de Educ. de la Provincia de Santa Fe, Argentina. 2007 > 2013.
- Coordinador seminario para Actores y Bailarines. Junto con el bailarín Esteban Cárdenas. (Rosario, Santa Fe, Argentina). 2011 / 2013.
- Taller de teatro. Centro Cultural Francés en Praia. Cabo verde. 2014.
- Taller de teatro para jóvenes y adultos. Centro Cultural Portugués en Praia, Cabo Verde. 2014.
- Coordinador Workshop "Las posibilidades expresivas del actor". Ministerio de Cultura de Cabo Verde / África. Dirección Nacional de las Artes, Ministerio de Cultura. 2015
- Taller de teatro para actores y bailarines. El Mercadillo. Madrid. España. 2015.
- Taller de entrenamiento para actores y bailarines. Festival internacional de teatro "Mindelact". Mindelo. Cabo Verde. 2016
- Coordinador del seminario de entrenamiento para artistas escénicos, Alfama, Portugal. 2016
- Taller de entrenamiento y laboratorio teatral. Destinado a actores y bailarines. Rosario. Argentina. 2017 > 2023.

continúa...

- Coordinador del workshop de Teatro y Movimiento "Memoria de la piel" junto a Paula Drenkard en el Centro Cultural Juan de Salazar, Asunción del Paraguay. Paraguay. Marzo 2018.
- Seminario de entrenamiento actoral. Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires. Tandil. 2018.
- Docente de la Escuela Provincial de Teatro N° 3013, Ambrosio Morante, Rosario. 2019/2023.
- Docente y productor de actividades. Sistema Alero. Ministerio de cultura de Santa Fe. 2019 / 2023.
- Taller de dramaturgia. Taller de entrenamiento actoral. Puerto Tirol, Chaco. Argentina 2023.

COORDINACION DE PROYECTOS

- Consultor Pedagógico Internacional. Coordinó el Proyecto "Caravana Teatro - Arte para Educar". Utilización de herramientas de la pedagogía teatral aplicados a la transmisión de conocimientos específicos. [Ver online > Caravana Teatro](#)
- Durante tres años (2013/2019) coordinando Proyectos financiados por la Cooperación Luxemburguesa y realizados a través del Ministerio de Educación, Ministerio de Salud y Ministerio de Cultura, Cabo Verde África.
- Entre 2017 y 2019 desarrolla junto al Programa LAZOS – ABRE VIDA del Ministerio de Educación de la provincia de Santa Fe y la agencia APRECOD del Gobierno de Santa fe, Argentina, jornadas de sensibilización e información sobre consumos problemáticos, abarcando gran cantidad de localidades y llegando a una importante cantidad de público, utilizando herramientas del teatro educativo. [Ver online > Caravana Teatro](#)
- Coordinador Sistema Aleros zona Sur (V.G.G.) > Ministerio de Cultura de la Provincia de Santa Fe.

TRABAJOS REALIZADOS

- Ubu Rey Desbarranca (Adaptación))
- Antes do Día (Cabo Verde, África)
- Dirigió el Programa "Comedia Municipal Norberto Campos" de la ciudad de Rosario. Con una versión de "Saverio el Cruel" de Roberto Arlt. 2017 / 2019.
- Director-productor del espectáculo "Viagem de lua e areia", basado en la obra poética de Federico García Lorca y traducido al Krioulo Cabo Verdiano. Con apoyo técnico y financiero de la Embajada de España y la AECID en Cabo Verde. 2018.
- Autor de "Al hueso", obra ganadora del Programa Nuestro Teatro del Teatro Nacional Cervantes. 2020.
- Actor, Autor de "Proyecto Little Las Vegas". 2021.
- Autor, director de "Las Especies Nativas". 2022.
- Autor, director "No se Mancha (opera villera)". 2023
- Película "Días de Mayo". Nominado en el rubro revelación masculina para los premios "Cóndor de Plata". Dirección Gustavo Postiglione. 2008.
- Serie para TV, "La Triple Fuga". De Federico Rathge. Dirección Hugo Grosso.
- "La Canción Del Camino Viejo". Dirección Miguel Franchi. Esta obra se ha presentado en diversos festivales internacionales y ha recorrido gran parte del país.

Actor, Director,
Dramaturgo y
Profesor de Teatro



www.santitheaterworker.com



@santidejesus78



+54 341 300-5323



dejesussantiago27@gmail.com